



Meesters in het ambacht

Rietdekker Jan Dirk van den Berg: 'Wij zorgen voor een kant-en-klaar dak, precies zoals de architect het ooit heeft bedoeld'

De eigenaar van een monumentaal pand in Blaricum zocht de juiste partij om het rieten dak van zijn bijzondere landhuis te vernieuwen. Hij kwam terecht bij Rietdekkersbedrijf Van den Berg uit Kootwijkerbroek, bekroonde vakmensen met kennis, ervaring en passie. 'Ik ben ongelooflijk blij met het eindresultaat! 'De Molshoop' is nog nooit zo mooi geweest.'

Elke ambitieuze rietdekker wil in het Gooi aan de gang. Voor hen is het hier een aards paradijs, vol prachtige huizen met glooiende rietkappen, als de blonde duinen aan zee. Jan Dirk van den Berg viel dan ook met zijn neus in de boter, toen hij via een wederzijdse relatie door de eigenaar werd uitgenodigd om eens te komen kijken bij diens landhuis. De rieten kap was broodnodig aan vernieuwing toe en hij had alleen maar enthousiaste verhalen gehoord over het vakmanschap en de toewijding van dit van oorsprong Veluwe bedrijf. Heel toevallig betrof het hier een bekend monumentaal landhuis, ontworpen door Wouter Christiaan Hamdorff en gebouwd in 1927. Michaël Boertien kocht 'De Molshoop' in Blaricum enkele jaren geleden, omdat hij zeer gecharmeerd was van de algehele uitstraling en de locatie van het huis. 'Dit huis past mij perfect. Ook wat betreft woonruimte is het ideaal - >



‘Dit dak was wel een uitdaging, maar machtig mooi om te doen’

‘Wij hebben het rieten dak van het huis van zijn broer vervangen, die woont een paar straten verderop,’ vertelt Jan Dirk. ‘Zo kwam ik in contact met Michaël en dat voelde meteen goed. Michaël is uiterst precies, hij wil van de hoed en de rand weten. Hij wil echt het beste voor het huis en spant zich daar enorm voor in. De gehele rietkap van De Molshoop moest worden vernieuwd, er moest isolatie worden aangebracht en er is meteen gekozen voor een modern, brandwerend schroefdak. Het is belangrijk bij een monument als dit, dat je de lijnen en contouren terugbrengt. Wij werken vaker aan monumenten en er is ons alles aan gelegen om het dak te maken zoals de architect het ooit heeft bedoeld.’ Michaël: ‘Daar hebben jullie een goed oog voor...’

Passie

Jan Dirk: ‘Dit vak is onze passie. Ik kom uit een Veluws dorp, waar de mensen bijna traditioneel onder een behaaglijke rieten kap wonen. Onze buurman had een rietdekkersbedrijf. Hij was wat ouder, een ambachtelijk vakman en een echte leermeester. Door hem ben ik erin gerold en vervolgens heb ik mijn vakdiploma rietdeken gehaald. Nu leiden wij zelf mensen op. In 2010 kregen wij letterlijk de kroon op het werk, toen wij door onze vakgenoten werden beloond met de eerste prijs voor het *Beste Rietgedekte Pand van het Jaar*.’

‘Maar niet alleen de ambachtelijke kant is belangrijk, ook materiaalkennis is essentieel. Wij gebruiken voornamelijk Chinees riet. Dat is zoetwaterriet, traag groeiend en buigzamer. Zoutwaterriet is minder duurzaam omdat het meer vocht opneemt. Wij selecteren het riet voor elk afzonderlijk project zelf bij de importeur. Geen bos riet is hetzelfde, dus het is belangrijk het beste riet voor elke plek te kiezen. Maar het is ook cruciaal dat de rietdekker tijd krijgt om zijn werk te doen. Vakwerk vergt nu eenmaal tijd en wij werken heel secuur.’ Hij kijkt omhoog, langs het dak van De Molshoop. ‘Dit dak was wel een uitdaging, ja. Glooiend met verspringingen, hoeken, dakkapellen, verschillende nokhoogtes. Maar machtig mooi om te doen!’ ‘Weet je wat ook zo fijn is?’ stipuleert Michaël, >

De Molshoop is namelijk niet groot voor een landhuis. Bovendien spreekt de historie mij enorm aan, ik hou van dingen met een verhaal. Dit is een heel charmant en lief huis, dat weerklinkt ook wel in de naam.’

Bijzonder huis

Michaël heeft zich verdiept in De Molshoop. Een speurtocht door gemeentelijke archieven naar officiële documenten, bouwtekeningen en het uitpluizen van boeken over Hamdorff, architectuur en Gooische landhuizen heeft hem een vracht aan informatie opgeleverd. Er is weinig dat hij niet weet. ‘Dit is een heel bijzonder huis en ik zie het als mijn plicht als eigenaar om zo goed mogelijk voor De Molshoop te zorgen, in overeenstemming met de architectuur en de richtlijnen van Monumentenzorg. Dan is het belangrijk dat je met vakmensen samenwerkt, die weten wat goed is en wat niet. Rietdekkers moeten alles in het werk maken, dus zij moeten improviseren en oplossingen aandragen, die passen bij het karakter van het monument. Dat is intensief, maar ook ontzettend leuk! De mensen van Monumentenzorg zijn kritisch, maar zij waren erg onder de indruk van het werk dat Jan Dirk met zijn mensen hier heeft geleverd. Hij is een perfectionist met een timmermansoog voor details.’



‘ik heb een offerte zonder tegenofferte aangevraagd. Van den Berg zich perfect aan de afspraken gehouden en keurig binnen het budget gewerkt. Kom daar meer eens om in deze tijd.’ De Molshoop staat er voor de volgende decennia weer piekfijn bij. De service van Rietdekkersbedrijf Van den Berg is daarmee echter niet afgelopen. ‘Wij bieden onze cliënten diverse vormen van onderhouds- of inspectieovereenkomsten, waardoor zij zeker weten dat de rieten kap jaarlijks wordt gecontroleerd. Blad en algen worden verwijderd en wij plegen klein onderhoud, zodat de kap lang mooi blijft en zij er geen omkijken naar hebben. Wij zien het rietdekken als een uniek ambacht, dat van generatie op generatie gaat. Wij zoeken voortdurend naar mogelijkheden om traditionele technieken te combineren met eigentijdse en slimme oplossingen. Dus wij verzorgen niet alleen de rieten kap en de isolatie, maar ook het timmerwerk, het plaatsen, vervangen of restaureren van een schoorsteen, het lood- en koperwerk en de bliksemafleiding. Wij zorgen voor een kant-en-klaar dak.’ ■

Rietdekkersbedrijf Van den Berg | 0342 - 70 10 13
www.rietdekkersbedrijfvanenberg.nl

vakmeesters in rieten daken

VANDENBERGRIETDEKKERS.NL



VANDENBERG
rietdekkers